

20 ESPECTÁCULOS

Íntimo e intenso sabor do Tango

► **Tangolab... Um espectáculo sobejamente sensual e caloroso, ontem, no Centro de Congressos da Madeira.**



NUNO GOUVEIA

ngouveia@noticiasdamadeira.pt

Foi numa sala cheia – no Centro de Congressos da Madeira – que o grupo Tangolab apresentou movimentos sensuais e carismáticos, em mais um evento integrado no programa do Festival do Atlântico. Dezenas de interessados neste género artístico dirigiram-se até àquele espaço para ver de perto, num palco subtil e sobriamente decorado, esta colectividade cultural que deu os seus primeiros passos como grupo experimental.

Criado com o objectivo de explorar a apresentação do tango argentino, a dança mais sensual e calorosa de todas, Tangolab é uma fusão de sons e atitudes que se traduzem numa experiência ín-

tima e intensa.

As diversas pessoas que compunham a sala do Centro de Congressos da Madeira, agitada nestes últimos dias pela XXII edição

A sala do Centro de Congressos da Madeira acolheu dezenas de fãs da dança argentina

do MUSICAeb, ficaram com certeza a fazer parte da lista de fãs deste grupo.

Apresentações rigorosas, na música e na performance, serviram de fio condutor a um espectáculo que primou pela beleza artís-

tica, criatividade e diversidade de movimentos, bem captados pelos bailarinos que se misturavam entre os passos do tango argentino.

Uma tela, onde eram projectadas situações, em jeito de cenário, complementou o espectáculo, que culminou numa onda de aplausos gratificantes para os artistas e de gratidão por parte da plateia.

Intitulado "La Milonga Interna – Um Conto de Fadas do Tango", este evento contou a história de uma menina chamada Lilya, cujo sonho era unicamente dançar. E foi numa dança viva e coesa que a sensualidade artística transpirou, contagiando os presentes, emprestando-lhes sensações que, de outro modo, se coibiriam a desflorar. Íntimo, intenso e sobejamente artístico...